

著者プロフィール

井上弘美 (いのうえ・ひろみ)

1953年5月 京都市生まれ

1984年 関戸靖子に師事

「泉」新人賞 1991年

1992年 句集『風の事典』上梓

次の鉾までを静かに歩きけり

1999年 第2回朝日俳句新人賞準賞

第7回深吉野賞佳作

「泉」同人・「聲」会員代表 俳人協会会員

京都市立紫野高等学校勤務

〈句集『おをぞら』より転載〉〈2002年7月10日時点〉

度料理ましろき紙のかぶせある が表現のでのうつれるピアノかな が表記がで来るさくらかな が表記がで来るさくらかな が表記がで来るさくらかな で業の空のうつれるピアノかな がある。 がある。 でまのののののがです。 でまのののののがです。 でまののののがです。 でまのでのうつれるピアノかな でまのでのうつれるピアノかな でまのでのうつれるピアノかな がある。 でまのでのうつれるピアノかな がある。 でまのでのうつれるピアノかな でまのでのうつれるピアノかな がある。 でまのでのうつれるピアノかな でまのでのうつれるピアノかな でまのでのうつれるピアノかな